

**Администрация муниципального образования
муниципального района «Сыктывдинский»**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Часовская средняя общеобразовательная школа»
«Часса шӧр школа» муниципальной велӧдан сӧмкүд учреждение**

СОГЛАСОВАНО

На методическом совете
протокол №1 от 31.08.2020г.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Театр юного актёра»**

Срок реализации: 1 год (2-7 класс)
Разработала учитель английского
языка М.И.Болотова

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Театр юного актёра» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённого приказом от 6 октября 2009 г. №393 (с изменениями от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 г. N 1576), с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом от 17.12.2010г. № 1897 (с изменениями от 29.12.2014 года № 1644, от 31.12.2015 года №1577).

Актуальность программы курса

Театр – один из самых демократичных и доступных для детей видов искусства, позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием памяти, воображения, фантазии, инициативности, раскрепощённости. Огромная сила воздействия театральной игры развивает, воспитывает многие положительные качества личности и даёт реальную возможность адаптироваться ребёнку в социальной среде.

Цель программы:

– формирование речевой компетентности при обучении английскому языку, позволяющей осуществить общение в театральной деятельности, которая даёт возможность учащимся использовать свои знания и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Задачи программы:

- совершенствовать грамотное и выразительное чтение текстов (ролей);
- совершенствовать умение общаться на иностранном языке и аудировать;
- умение выполнять творческие задания различного характера;
- совершенствовать умение высказываться спонтанно в конкретной ситуации;
- развивать способности работать в коллективе.

Место курса в плане внеурочной деятельности

Программа курса «Театр юного актёра» рассчитана на учащихся 2-8 классов в возрасте 8-14 лет. Она предполагает проведение одного занятия в месяц продолжительностью 45 минут во II половине дня. Общее количество занятий в год – 7 часов.

Данная программа относится к общекультурному направлению.

Результаты освоения курса

Личностные:

- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;

Метапредметные:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей школьника 2-8 классов;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер школьника;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка.

Предметные:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения.

Формой промежуточной аттестации курса «Театр юного актёра» является спектакль, который проводится в конце учебного года.

Содержание курса

История театра. Театральное здание. Зрительный зал. Мир кулис. Мой первый театральный этюд. Театральные профессии. Викторина «Знаете ли вы театр...?»

Работа над спектаклем Анализ: идея, время, место действия, конфликт, образы в пьесе и их характерные черты. Распределение ролей. Выбор актерского состава. Выбор оформителей декораций, костюмеров.

Культура речи. Виды говорения: диалог и монолог. Мимика и жесты. Сценки без слов. Понятие «общение», говорить и слушать. Речевой этикет в различных ситуациях. Игры на дыхание и правильную артикуляцию. Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.

Сценические действия и театральные игры. Групповые сюжетно-ролевые игры. Сценическое воображение. Действия в условных ситуациях. Упражнения, игры, этюды как сценические действия.

Изготовление костюмов и декораций. Выбор костюмов, декораций и музыкального сопровождения. Оформление спектакля. Разучивание движений.

Подготовка к выступлению. Отработка отдельных сцен и ролей. Генеральная репетиция спектакля.

Показ спектакля «Красная шапочка» зрителю.

Тематическое планирование

№ урока	Раздел	Тема	Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности
1.	История театра.	Театральное здание. Зрительный зал. Мир кулис. Театральные профессии.	Игровая деятельность, выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения	Викторина, литературно-художественная деятельность.
2.	Работа над спектаклем.	Анализ спектакля: идея, время, место действия, конфликт, образы в пьесе и их характерные черты.	Выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения. Распределение ролей. Выбор актерского состава. Выбор оформителей декораций, костюмеров.	Практическая работа.
3.	Культура речи.	Виды говорения: диалог и монолог. Мимика и жесты. Понятие «общение». Речевой этикет в различных ситуациях.	Сценки без слов. Игры на дыхание и правильную артикуляцию. Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.	Игры. Художественное творчество.
4.	Сценическое	Сценическое	Упражнения, игры, этюды как	Художествен

	ие действия.	воображение. Действия на сцене, действия в условных ситуациях.	сценические действия.	ное творчество.
5.	Оформление спектакля.	Костюмы и декорации.	Выбор костюмов, декораций и музыкального сопровождения. Изготовление костюмов и декораций. Разучивание движений.	Художественное творчество.
6.	Подготовка к выступлению.	Генеральная репетиция.	Отработка отдельных сцен и ролей.	Спектакль.
7.	Промежуточная аттестация.	Показ спектакля зрителю.	Выступление на творческом отчёте школы.	Спектакль.

Учебно-методическое и материально техническое обеспечение курса

Интернет ресурсы

- <https://www.youtube.com/watch?v=obrf0nAJ3eA>
- https://studme.org/1854050213654/kulturologiya/istoriya_teatra
- <https://www.pinterest.com/pin/409475791101223885/>

Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам «История театра»
- видеоматериалы по темам «The Globe Theatre», «Золушка спектакль»;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий: карточки с играми, скороговорками.

Материально-техническое обеспечение:

- игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- сценическая ширма (сцена);
- элементы театральных декораций.

Технические средства

- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала;
- проектор
- экран
- видеокамера