

Администрация муниципального района «Сыктывдинский»
Республики Коми

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Часовская средняя общеобразовательная школа»
«Часса шӧр школа» муниципальной велӧдансьӧмкуд учреждение

СОГЛАСОВАНО


зам. директора по ВР
Игнатова В.П.

УТВЕРЖДАЮ


директор Карманова Е.И.
Приказ № 203 от
«31» августа 2023 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
«Школьный экскурсовод»
Туристско - краеведческая направленность

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 11 - 18 лет
Программу разработал: Шишелова С.И.

Часово
2023

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный экскурсовод» разработана в соответствии -Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Данная программа имеет туристско-краеведческую направленность.

Программа «Школьный экскурсовод» является модифицированной, составлена на основе типовой программы Емельянова Б.В. «Экскурсоведение» (Москва, 2004). Программа предназначена для учащихся 11-18 лет и рассчитана на 1 год обучения.

Актуальностью данной программы является факт того , что общеобразовательные школы уделяют мало внимания методике получения навыков учебно-исследовательской работы, развитию умений и навыков публичных выступлений, этике общения с группами людей разных возрастов. Это особенно актуально для учащихся гуманитарного цикла, ориентированного на получение в будущем профессии творческого характера.

Данная подпрограмма предназначена для дополнительного образования учащихся, интересующихся историей родного края и музееведением. Она предполагает использование музейной педагогики, особенностей профессии экскурсовода, требующие умений и навыков как научно-исследовательской, так и просветительской деятельности. Поскольку базой для ее реализации будут материалы по истории «малой родины», то фундаментальной основой курса становится краеведение.

Неоспорима мысль о том, что малая родина, отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека. Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу, что возможно понять через поисковую и исследовательскую деятельность.

Отличительной особенностью данной подпрограммы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, освоение методики исследовательской работы.

Цель программы: пробуждение у обучающихся интереса к изучению культурно-исторического наследия родного края, подготовка экскурсоводов для школьного музея.

В процессе обучения предполагается решение следующих **задач:**

Личностные:

- воспитание чувства сопричастности к системе культурных, природных ценностей, истории родного края;
- проявление интереса к познанию истории и культуры своего края, России;
- развитие потребностей в эстетической восприимчивости к прекрасному;

Метапредметные:

- планирование и осуществление совместной деятельности по организации экспозиций, экскурсий;
- создание условий для самовыражения и раскрытия творческого потенциала обучающихся через различные формы работы: поисково-исследовательскую, экскурсионно-просветительскую, самостоятельную работу с краеведческими источниками;
- выработка умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения;
- формирование у школьников навыков информационной культуры. Использование Интернет и информационных технологий в изучение краеведения.

Предметные :

- накопление знаний по краеведению, приобретения опыта практической экскурсионно-просветительской деятельности;
- вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;

Углубленное знакомство учащихся с историей своей страны, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образец для

подражания. Приобретенные в ходе музейной работы знания и навыки будут полезны школьникам, какую бы профессию в будущем они не выбрали.

Характеристика программы:

Тип программы – дополнительная общеразвивающая.

Направленность – туристско-краеведческая.

Вид – модифицированная.

Организационно-педагогические основы обучения

В объединение «Школьный экскурсовод» принимаются дети 11-18 лет, на основании заявления от родителей (законных представителей) учащихся.

Сроки реализации программы	Количество групп	Количество часов в неделю на группу	Время занятий	Режим занятий	Количество недель в учебном году	Количество учащихся в группе (максим.)	Количество часов в год на группу
1 год	1	1 час	40 минут	1 раз в неделю по 1 часу	34	12 человек	34 часов

Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы необходимы:

- наличие кабинета: занятия проходят в учебных классах МБОУ «Часовская СОШ»;
- необходимый инвентарь: компьютер, проектор, наглядный материал - музейные предметы основного фонда школьного музея (вещественные, письменные и изобразительные источники, на примере работы с которыми учащиеся овладевают методикой музейной деятельности), видеофильмы по истории, искусству, путешествия по музеям мира.

Программа предусматривает различные **формы проведения занятий**: беседы, лекции, консультации, работа с литературой, краеведческими источниками, индивидуальная и коллективная работа, конференции, посещение музеев, выставок, творческие встречи, учебно-познавательные и экскурсионные поездки. Занятия можно проводить с полным составом объединения, но по мере роста опыта детей следует делать больший упор на групповые (2-3 человека) и индивидуальные занятия.

Программа комплексная, включает в себя следующие разделы: «Вводное занятие», «Вещи вокруг нас», «Внутренний мир вещей», «Музейные вещи», «Коллекции (Что собирают люди)», «Тихая жизнь вещей», «Создание выставки», «Промежуточная

аттестация». Раздел «Создание выставки» позволит пополнить и наглядно представить материал по истории родного края, семьи, школы.

Изучение разделов «Подготовка школьного экскурсовода» и «Экскурсионная деятельность» дают возможность обучающимся достичь определённого уровня профессиональной деятельности, которые позволят им проводить образовательно-познавательные экскурсии для учащихся младших и средних классов школы, членов других объединений дополнительного образования.

Ожидаемые результаты

В процессе освоения программного материала у учащихся сформируются следующие результаты:

Личностные:

- проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры России, родного края;

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, села, родного края, страны;

- осмысление значения сохранения наследия прошлого для будущих поколений, важности культуры как ценности общества;

- уважение к культуре своего и других народов.

Метапредметные:

- формирование базовых исследовательских действий;

- формирование умения общения: публичного представления выполненного исследования, экскурсии;

- формирование умения совместной деятельности: планирование, координация и представление совместных проектов;

Предметные:

- формирование навыка работы в школьном музее;

- приобретение необходимого багажа знаний, умений и навыков в области экскурсоведения и краеведения.

Формы подведения итогов реализации программы

Промежуточная аттестация по программе проводится в конце каждого года обучения в форме проведения экскурсии.

1. Учебно-тематический план

№	Разделы программы	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1	-	1

2	Вещи вокруг нас	1	3	4
3	Внутренний мир вещей	3	2	5
4	Музейные вещи	2	3	5
5	Коллекции (Что собирают люди)	2	4	6
6	Тихая жизнь вещей	-	5	5
7	Создание выставки	3	4	7
8	Промежуточная аттестация	-	1	1
ИТОГО часов		13	22	34

3. Содержание программы

1. Раздел «Вводное занятие» (1 ч.)

Теория: Режим работы. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство участников объединения с помощью методики «Вещь, которая меня представляет». По заданию педагога каждый ученик должен представить себя, по ассоциации сходства с какой-то вещью.

Знакомство с планом мероприятий музея.

2. Раздел «Вещи вокруг нас». (4 ч.)

Теория: В ходе объяснения педагога, просмотра презентации, беседы по вопросам. Знакомство с понятием, что такое «фонды». Знакомство с понятием и содержанием музейной документации. (1 ч.)

Практика: Работа с фондами музея. Раскрываются пути пополнения фондов музея. Раскрываются физические свойства бытового предмета: размер, форма, цвет, материал, декор, надписи или цифры, состояние сохранности. Изучается утилитарное назначение вещи. Изучаются формы музейных документов. Практическое применение алгоритма при исследовании незнакомых предметов (индивидуальная, фронтальная работа, работа в мини-группах). (3 ч.)

3. Раздел «Внутренний мир вещей». (5 ч.)

Теория: В ходе объяснения педагога, просмотра презентации, беседы по вопросам раскрывается тема: символическое и художественное значение бытового предмета. Знакомство с полным алгоритмом исследования вещи. Работа с фондами школьного музея. (3 ч.)

Практика: Практическое применение алгоритма при исследовании незнакомых предметов (индивидуальная, фронтальная работа, работа в мини-группах). Практическая работа. Написание мини-эссе «Хозяин и вещь». Создание инсталляции (пространственной композиции) «Хозяин и вещь». Подготовка фотографии инсталляций по теме.

Коммуникативная театрализованная практика «Говорят вещи». Педагог раздаёт практические задания на заданную тему. Учащиеся самостоятельно готовят задания в мини-группах. (2 ч.)

4. Раздел «Музейные вещи». (5 ч.)

Теория: В ходе объяснения, беседы по вопросам педагог рассказывает, когда вещь становится музейным экспонатом. Раскрывается понятие «музейный экспонат». Изучаются характерные особенности музейных экспонатов. В ходе объяснения педагога, просмотра презентации, беседы по вопросам раскрывается понятие «музей». Изучается история происхождения музея. С помощью просмотра презентации учащиеся знакомятся с разными видами музеев. (2 ч.)

Практика: Виртуальная прогулка по музеям мира. Знакомство с музеями города Сыктывкара. (3 ч.)

5. Поисково-исследовательская деятельность. (7 ч.)

Теория: В ходе объяснения педагога раскрывается понятие «поисково-исследовательская деятельность». (2 ч.)

Практика: Практическая работа: работа над проектом и презентация проекта «Виртуальная книга памяти моего мела». (5 ч.)

6. Такая разная жизнь музея (5 ч.)

Практика: Виртуальное путешествие по художественным музеям мира. Практическая работа. Учащиеся в мини-группах готовят экспозиции музея (выставки) на заданные темы. Музыкальный вечер в музее. (5 ч.)

7. Музей и дети. (7 ч.)

Теория: В ходе Совместной работы разрабатывается план проведения «Недели музеев». Педагогом проводится беседа о традиции празднования Международного дня музея. (2 ч.)

Практика: Практическая работа. Посещение ночи музеев. Совместными усилиями готовится и презентуется экспозиция о истории школьного музея. (4 ч.)

8. Раздел «Промежуточная аттестация». (1 ч.)

Практика: Защита экскурсии. (1 ч.)

8. Методическое обеспечение программы.

Процесс преподавания по программе дает возможность сочетать коллективную, групповую, индивидуальную формы работы (самостоятельная работа с документами; организация экскурсий, тематических дней; научно-практические конференции; составление текстов экскурсий). Ведущей формой организации занятий является

групповая. Некоторые занятия целесообразно проводить со всем составом объединения, например, лекции, беседы. Для подготовки мероприятий и экскурсий более продуктивной будет работа в подгруппах. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуальная форма ведения занятий.

В основу реализации программы «Школьный экскурсовод» может быть положен проектный метод организации учебной деятельности (разработка и проведение экскурсии). Такой метод преподавания позволит учащимся актуализировать теоретические знания, полученные на занятиях. Определив содержание и структуру курса в соответствии с учетом особенностей, интересов и уровня подготовленности учащихся, можно будет реализовать личностно-диагностический подход к обучению, включить учащихся в исследовательскую деятельность и, в конечном счете, помочь им в определении своих интересов внутри изучаемого курса (поисковая, фондовая, экскурсионная, художественно-оформительская работа).

Воспитательные технологии: технология предметно-пространственной воспитывающей среды; технология коллективного творческого дела.

Методы: частично-поисковый; исследовательский метод.

Ожидаемые результаты

В результате изучения данной программы учащиеся должны **знать:**

- основные сведения по истории, географии и культуре своего поселка и края;
- историю возникновения и развития своей школы;
- алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;
- технологию разработки и проведения экскурсии;
- методические материалы маршрутов экскурсий;

В результате изучения данной программы учащиеся должны **уметь:**

- пользоваться краеведческой литературой;
- уметь анализировать различные документы, источники, учитывать их особенности и извлекать из них информацию;
- овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, выписок, конспекта, текста экскурсии, методикой ведения экскурсии;
- описать экскурсионный объект, составить текст экскурсии, провести экскурсию (фрагмент экскурсии) на заданную тему;
- применять навыки проектной и поисково-исследовательской деятельности в практической работе;

- уметь понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт другого времени, поколений, наций;
- вести диалог, работать с разной категорией слушателей.

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения итоговой аттестации
по дополнительной общеразвивающей программе «Школьный экскурсовод»**

1. Назначение промежуточной аттестации

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью соотнесения прогнозируемых результатов дополнительной общеразвивающей программы и реальных результатов образовательного процесса, выявления уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы в конце учебного года.

2. Описание структуры

К итоговой аттестации допускаются все учащиеся по дополнительной образовательной программе, вне зависимости от того, насколько систематично они посещали занятия.

Формой проведения итоговой аттестации учащихся является проведение экскурсии (очной, виртуальной).

Проверяемые умения: практические навыки исследовательской и экскурсионной работы, способность к анализу.

Проект может быть выполнен индивидуально, может быть также результатом парной или групповой работы.

На проведение экскурсии отводится от 10 до 45 минут (в зависимости от формы проведения).

3. Система оценивания

Оценка итоговой аттестации выставляется по трёхуровневой системе (низкий уровень обученности, средний уровень обученности, высокий уровень обученности).

Высокий уровень – 100-81% - учащийся умеет применять полученные знания и умения для выполнения самостоятельных заданий, его деятельность отмечена умением самостоятельно оценивать различные ситуации, явления, факты, выявлять и отстаивать личную позицию, учащийся хорошо владеет методикой подготовки тематической экскурсии.

Средний уровень – 80-60% - учащийся воспроизводит основной программный материал, выполняет задания по образцу, обладает элементарными умениями учебной деятельности, самостоятельно применяет знания в стандартных ситуациях, исправлять

допущенные ошибки, учащийся допускает неточности в подготовке тематической экскурсии.

Низкий уровень – менее 60% - учащийся различает объекты изучения, воспроизводит незначительную часть программного материала, с помощью педагога выполняет элементарные задания, учащийся испытывает трудности в подготовке тематической экскурсии.

Учащиеся, освоившие содержание дополнительной образовательной программы в течение учебного года и успешно прошедшие аттестацию, приказом директора школы получают сертификат о прохождении содержания программы.

Данные результатов итоговой аттестации фиксируются в анализе результатов учебного года и предоставляются заместителю директора по воспитательной работе.

Критерии оценивания

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной краеведческой проблемы (до 2 баллов)	Насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане?	1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	1
Практическая ценность (до 4 баллов)	Использование архивных материалов	1
	Наличие историко-краеведческого материала	1
	Оригинальность, подходов в решении проблемы, наличие самостоятельного взгляда авторов на решаемую проблему	1
	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы	1
Оформление работы (до 1 балла)	Работа отличается чётким и грамотным оформлением. Продукт эстетичен, аккуратно выполнен, полностью соответствует требованиям качества	1
Культура выступления (до 2 баллов)	Налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время	1
	Речь грамотная, терминологией владеет свободно, применяет корректно	1
<i>Итого</i>		9

Количество баллов	9-7	6-5	менее 5
Уровень усвоения	высокий уровень	средний уровень	низкий уровень

4. Способы отслеживания и фиксации результатов обучения в объединении «Школьный экскурсовод»

Контроль проводится в процессе практической работы (промежуточной аттестации).

Таблица фиксирования изменения развития ребенка

ФИ ребенка	Год обучения	Деятельность ребенка	
		Освоение теоретического/ практического материала (<i>итоговая аттестация</i> (<i>итоги</i>))	Участие в конкурсах, экскурсионной работе (указать в каких, результат)
	год обучения		

7. Использованная литература.

1. Работа школьных музеев (методические рекомендации), 1987.
2. О сборе, учете и хранении памятников истории и культуры (рекомендации для руководителей поисковой работы учащихся и школьных музеев).
3. Как организовать работу школьного краеведческого музея. Пермь, 1980г.
4. Подготовка и проведение экскурсий (методические рекомендации), М., 1974г.
5. Дьякова Р., Емельянов Б. Основы экскурсоведения, М., Просвещение, 1998
6. Музей и школа. М., Просвещение, 1988г.
7. Сейнейский А.Е. Музей воспитывает юных, М., Просвещение, 1988г.
8. Краеведение. М., Просвещение, 1987г.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе:

1. Агафонов, С. Л. Горький, Балахна, Макарьев / С. Л. Агафонов. Москва, 1987.
2. Бабошина Е.Б. Краеведение и школа: к постановке проблемы обучения. Курган, 1992.
3. Организация проектной деятельности в школе: система работы /авт.-сост. С.Г. Щербакова и др. Волгоград: Учитель, 2009.
4. Савенков А.И. Путь в неизведанное: как развивать свои исследовательские способности. Москва, Генезис, 2005.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. Москва, АРКТИ, 2003.
6. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. Москва, 2000.
7. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. Волгоград: Учитель, 2007.

**Календарно-тематическое планирование объединения
«Школьный экскурсовод»**

№	Раздел/ Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
			Теория	Практика
Введение (1)				
1	Вводное занятие. Инструктаж.	1	1	
Вещи вокруг нас (4)				
2	Работа с фондами школьного музея	1		1
3	Фонды. Пути комплектования фондов.	1	1	
4	Музейная документация	1		1
5	Практика «Музейная документация»	1		1
Внутренний мир вещей (5)				
6	Символическое и художественное значение бытового предмета	1	1	
7	Знакомство с полным алгоритмом исследования вещи. Фонд музея.	1	1	
8	Алгоритм при исследовании незнакомых предметов.	1	1	
9	Практика «Хозяин и вещь»	1		1
10	Практика «Говорят вещи»	1		1
Музейные вещи (5)				
11	Музейный экспонат, что это такое?	1	1	
12	История происхождения. Виды музеев.	1	1	
13	Виртуальная прогулка по музеям мира.	1		1
14	Знакомство с фондами музея г. Сыктывкара	1		1
15	Музейная экспозиция. Мастер-класс.			1
Поисково-исследовательская деятельность. (7)				
16	Исследовательская работа. Алгоритм.	1	1	
17	«Виртуальная книга памяти моего села». Создание проекта	1	1	
18	Поисковая деятельность.	1		
19	Работа над проектом «Виртуальная книга памяти моего села»	1		1
20	Работа над проектом «Виртуальная книга памяти моего села»	1		1
21	Презентация проекта «Виртуальная книга памяти моего села»	1		2
Жизнь музея (5)				
22	Виртуальное путешествие по художественным музеям мира	1		1
23	Поисково-исследовательская работа «Предметный мир»	1		1
24	Экспозиции музея	1		1

25-26	Музыкальный вечер в музее.	2		2
Музей и дети (7)				
27	Организация недели музеев.	1	1	
28	Международный день музеев.	1	1	
29	Ночь музеев. Экскурсии.	1		1
30	Подготовка экспозиции: «История школьного музея».	1		1
31	Создание буклета и афиши выставки	1		1
32-33	Организация выставки. Экскурсия	2		2
Итоговая аттестация (1)				
34	Итоговая аттестация.	1		1